

संस्कृतसाहित्यम्/ संस्कृत साहित्य/ Sanskrit Sahitya (348)  
शिक्षकाङ्कितमूल्याङ्कनपत्रम्/ शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र/

**Tutor Marked Assignment**

पूर्णाङ्कः - २० / पूर्णांक - 20

**Max. Marks - 20**

- निर्देशः - i) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः। प्रश्नानुसारं समक्षं सर्वे अङ्का निर्देशिताः।  
ii) उत्तरपुस्तिकायाः सम्मुखे स्वनाम, अनुक्रमाङ्कसंख्या शिक्षणकेन्द्रस्य च नाम इति सर्वे लेखनीयम्।

- निर्देश - i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के अनुसार अङ्क सामने दिए गए हैं।  
ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमाङ्कसंख्या, अध्ययनकेन्द्र का नाम लिखिए।

**Note - i)** All questions are compulsory. The marks allotted for each question are given beside the questions.

ii) Write your name, enrolment numbers and AI name on the first page of the answer sheet.

1. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्देषु लिखत। २x१=२  
(क) वाल्मीकिना रामायणस्य या रचनाशैली स्वीकृता तां संक्षेपेण स्वभाषया वर्णयत। (द्रष्टव्यः पाठः - १)  
(ख) 'मन्दः कवियशःप्रार्थी' इति श्लोकं पूरयित्वा व्याख्यात। (द्रष्टव्यः पाठः - ४)  
किसी एक प्रश्न का उत्तर ४०-६० शब्दों में लिखिए।  
(क) वाल्मीकि द्वारा रामायण के लिए अपनाई गई रचना शैली का अपनी भाषा में संक्षेप में वर्णन कीजिए।  
(देखें पाठ-१)  
(ख) 'मन्दः कवियशःप्रार्थी' - यह श्लोक पुरा करें और व्याख्या कीजिए।(देखें पाठ-४)

**Answer any one of the following questions in about 40-60 words.**

- a) Briefly describe in your own language the style of composition adopted by Valmiki in the Ramayana. (See Lesson-1)  
(b) 'मन्दः कवियशःप्रार्थी' - Complete and explain the verse. (See Lesson-4)

2. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्देषु लिखत। २x१=२  
(क) 'ज्ञाने मौनम्' - इत्यस्य श्लोकस्य भावार्थं स्वभाषया वर्णयत। (द्रष्टव्यः पाठः - ५)  
(ख) दिलीपस्य पृथिवीदोहनं कथं कालिदासः वर्णयति इति स्फुटयत। (द्रष्टव्यः पाठः - ६)  
किसी एक प्रश्न का उत्तर ४०-६० शब्दों में लिखिए।  
(क) 'ज्ञाने मौनम्' श्लोक का अर्थ अपनी भाषा में वर्णन कीजिए। (देखें पाठ-५)  
(ख) कालिदास ने दिलीप द्वारा धरती दोहन का वर्णन किस प्रकार किया है? वर्णन कीजिए।

(देखें पाठ-६)

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) Explain in your own language the meaning of the verse 'ज्ञाने मौनम्'. (See Lesson-5)

(b) Explain how Kalidasa describes Dilip's digging of the earth. (See Lesson-6)

3. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्देषु लिखत। २x१=२

(क) वसिष्ठाश्रमगमनकाले सुदक्षिणादिलीपयोः उपमानं स्वभाषया प्रतिपादयत। (द्रष्टव्यः पाठः - ७)

(ख) 'इदं कविभ्यः पूर्वेभ्यः' - इत्यस्य श्लोकस्य अन्वयं व्याख्यां च लिखत। (द्रष्टव्यः पाठः - १२)

किसी एक प्रश्न का उत्तर ४०-६० शब्दों में लिखिए।

(क) सुदक्षिणा और दिलीप जब वसिष्ठ के आश्रम गए, तब उन दोनों के उपमा को अपनी भाषा में समझाइए।

(देखें पाठ-७)

(ख) 'इदं कविभ्यः पूर्वेभ्यः' - इस श्लोक का अन्वय और व्याख्या लिखिए। (देखें पाठ-१२)

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) Explain in your own language the analogy of Sudakshina and Dilip when they went to Vasishtha's ashram. (See Lesson-7)

(b) 'इदं कविभ्यः पूर्वेभ्यः' - Write the anvaya and explanation of this verse. (See Lesson-12)

4. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्देषु लिखत। ४x१=४

(क) दिव्यास्त्राणां वैशिष्ट्यानि स्वभाषया वर्णयत। (द्रष्टव्यः पाठः - १४)

(ख) विन्ध्याटवीमध्ये तपोवनानि कीदृशानि इति स्वभाषया प्रतिपादयत। (द्रष्टव्यः पाठः - १५)

किसी एक प्रश्न का उत्तर १००-१५० शब्दों में लिखिए।

(क) दिव्यास्त्रों की विशेषताओं का अपनी भाषा में वर्णन कीजिए। (देखें पाठ-१४)

(ख) विन्ध्यवन में तपोवन कैसे हैं, इसका अपनी भाषा में वर्णन कीजिए। (देखें पाठ-१५)

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

(a) Describe the characteristics of divine weapons in your own language.

(See Lesson-14)

(b) Explain in your own language what the Tapovanas in the Vindhya Forest are like.

(See Lesson-15)

5. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्देषु लिखत। ४x१=४

(क) अभिनवगुप्तस्य लोचनटीकाया वैशिष्ट्यानि स्वभाषया प्रतिपादयत। (द्रष्टव्यः पाठः - २०)

(ख) 'मा भूदाश्रमपीडेति' - इत्यस्य श्लोकस्य अन्वयं व्याख्यां भावार्थं च लिखत। (द्रष्टव्यः

पाठः - ७)

किसी एक प्रश्न का उत्तर १००-१५० शब्दों में लिखिए।

(क) अभिनवगुप्त के लोचन टीका की विशेषताओं को अपनी भाषा में समझाइए। (देखें

पाठ-२०)

(ख) 'मा भूदाश्रमपीडेति' - इस श्लोक का अन्वय, व्याख्या और भावार्थ लिखिए। (देखें पाठ-७)

**Answer any one of the following questions in about 100-150 words.**

(a) Explain in your own language the characteristics of Abhinavagupta's Lochan tika.

(See Lesson-20)

(b) Write the context, explanation and meaning of this verse 'मा भूदाश्रमपीडेति'.

(See Lesson-7)

6. अधोलिखितयोः कमपि विषयमाश्रित्य परियोजनाविवरणं ५०० शब्देषु लिखत। ६x१=६

(क) अष्टावक्रसंवादानुसारेण गुरुजनैः रामं प्रति उक्तानाम् उपदेशानां गुरुत्वं वर्णयत। (द्रष्टव्यः

पाठः - १३)

(ख) अलङ्कारशास्त्रे पण्डितराजस्य जगन्नाथस्य अवदानं स्वभाषया वर्णयत। (द्रष्टव्यः पाठः - २१)

नीचे दिए गए किसी एक विषय पर परियोजनारूप में विवरण ५०० शब्दों में लिखिए।

(क) अष्टावक्र संवाद के अनुसार गुरुओं द्वारा राम को दिए गए उपदेशों के महत्त्व वर्णन करें।

(देखें पाठ-१३)

(ख) अलङ्कारशास्त्रे के क्षेत्र में पण्डितराज जगन्नाथ के योगदान का अपनी भाषा में वर्णन कीजिए।

(देखें पाठ-२१)

**Prepare any one project out of the following subjects in about 500 words.**

(a) According to the Ashtavakra Samvada, describe the importance of the advice given by the teachers to Rama. (See Lesson-13)

(b) Describe in your own language the contribution of Pandit Raja Jagannath in the field of अलङ्कारशास्त्रम्. (See Lesson-21)

\*\*\*

