

पर्यटन
Tourism
(337)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक - 20

Max Marks: 20

टिप्पणी : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए अंक उसके सामने दिये गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question.

(ii) उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय लिखिए।

Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) आप विशिष्ट पर्यटन-संबंधी चुनौतियों के समाधान के लिए प्रशिक्षण को किस प्रकार तैयार करेंगे? जैसे- विविध अंतरराष्ट्रीय मेहमानों को संभालना और व्यस्त मौसम के दौरान ग्राहकों की उच्च अपेक्षाओं को प्रबंधित करना। (पाठ-16 देखें)

How would you tailor the training to address specific tourism-related challenges, such as handling diverse international guests and managing high customer expectations during peak seasons? (See Lesson-16)

b) 'प्रत्येक संगठन में कर्मचारियों के कार्य निष्पादन में सुधार के लिए प्रशिक्षण आवश्यक है'। कथन की पुष्टि कीजिए। (पाठ-17 देखें)

'Training is necessary for improving the work performance of employees in every organisation'. Justify the statement. (See Lesson-17)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) 'प्रबंधन हमारे दैनिक जीवन का एक महत्वपूर्ण घटक बन गया है'। विश्लेषण कीजिए। (पाठ-15 देखें)

‘Management has become an important component of our daily lives’. Analyse.
(See Lesson-15)

- b) एक प्रबंधक की पारस्परिक भूमिकाओं और सूचनात्मक भूमिकाओं के बीच अंतर उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए ।
(पाठ-15 देखें)

Differentiate between interpersonal roles and informational roles of a manager with example.
(See Lesson-15)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

- a) भारत की संस्कृति और विरासत पर्यटन उद्योग को कैसे बढ़ावा देती है? वर्णन कीजिए।
(पाठ- 6 देखें)

How culture and heritage of India promotes tourism industry? Explain.

(See Lesson-6)

- b) ‘पर्यटन दुनिया के सबसे अधिक श्रम-प्रधान उद्योगों में से एक है।’ इस कथन का औचित्य सिद्ध कीजिए।
(पाठ-2 देखें)

‘Tourism is one of the most labour-intensive industries of the world’. Justify the statement.
(See Lesson-2)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 -150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

- a) ‘भारत संस्कृति, धर्म, नैतिकता, विकास, प्राकृतिक सौंदर्य, इतिहास और अन्य अनेक दृष्टियों से विविधता में एकता वाला देश है’। स्पष्ट कीजिए।
(पाठ-1 देखें)

‘India is a country of unity in diversity in terms of culture, religion, ethnicity, development, scenic beauty, history and much more’. Explain.

(See Lesson-1)

- b) भारतीय संस्कृति की विविधता के कारणों की पहचान कीजिए। किन्हीं दो का वर्णन कीजिए।
(पाठ-6 देखें)

Identify the reasons for the variety of Indian culture. Explain any two.

(See Lesson-6)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

- a) 'भारत का नृत्य, संगीत, वास्तुकला, भोजन और रीति-रिवाज देश के विभिन्न स्थानों पर अलग-अलग हैं'। विश्लेषण कीजिए। (पाठ-11 देखें)

'India's dance, music, architecture, food, and customs differ from place to place within the country'. Analyse. (See Lesson-11)

- b) 'संस्कृति जगह और देश के अनुसार बदलती रहती है'। कथन का औचित्य सिद्ध कीजिए। (पाठ-6 देखें)

'Culture varies from place to place and country to country'. Justify the statement.

(See Lesson-6)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। 6

Prepare any one project of the following projects given below.

- a) किसी भी ऐतिहासिक स्थल का प्रचार करने वाले पोस्टर या यात्रा ब्रोशर बनाएँ। पोस्टर या यात्रा ब्रोशर में स्मारक की वास्तुकला संबंधी विशेषताओं और इतिहास पर भी प्रकाश डालें। (पाठ- 11 देखें)

Create posters or trip brochures promoting any historical site. The posters or trip brochures will also highlight the architectural features and history of the monument.

(See Lesson-11)

- (b) किसी स्थानीय पक्षी अभयारण्य में जाएँ या यदि कोई उपलब्ध न हो तो ऑनलाइन खोजिए। उसके बाद निम्नलिखित विषयों पर विस्तृत रिपोर्ट लिखिए।

- i) स्थान और जलवायु
- ii) प्रमुख पक्षी प्रजातियाँ पाई जाती हैं
- iii) आवास की स्थितियाँ
- iv) प्रवासी पैटर्न
- v) खतरे (प्रदूषण, वनों की कटाई, जलवायु परिवर्तन, आदि)
- vi) पहले से लागू संरक्षण उपाय

(पाठ- 12 देखें)

Go to a local bird sanctuary or, if one is not available, research it online. Write a thorough report on the following subjects after that.

- i) Location and climate
- ii) Key bird species found
- iii) Habitat conditions
- iv) Migratory patterns
- v) Threats (pollution, deforestation, climate change, etc.)
- vi) Conservation measures already in place

(See Lesson-12)